

CONSERVATORIO DE IBAGUE

INSTITUCION EDUCATIVA TECNICA MUSICAL "AMINA MELENDRO DE PULECIO"

TALLER DE TRABAJO

Docente: DANIEL OVIEDO GALEANO Asignatura: Instrumento Violín Grado 5B 5E

TEMAS: Ejercicios y escalas Metodo Suzuki, libro 1

Tiempo : 6 horas

INTRODUCCION

Por medio de la practica con el instrumento, con una muy buena disciplina de estudio, realizando ejercicios con una muy buena posición del instrumento y el arco, la excelente ubicación de la mano izquierda, para alcanzar una muy buena afinación al colocar los dedos lograremos nuestros objetivos y así poner en práctica las recomendaciones hechas por el Maestro en clase.

COMPONENTE TEORICO

Con una muy buena posición del instrumento, estudiaremos los diferentes ejercicios vistos en clase, en forma lenta y con mucha paciencia mientras se logran los objetivos propuestos.

COMPONENTE PRÁCTICO

Estudiar a manera de repaso, no sin antes escuchar el CD con todos los ejercicios (del 1 al 15) los ejercicios vistos durante el primer periodo, junto a las escalas de La Re y Sol mayor; comprometiéndonos a mejorar cada dia mas y más la afinación y la sujeción correcta del arco.