



**Conservatorio de Ibagué**  
**Institución Educativa Técnica Musical Amina Melendro de Pulecio**  
**Resolución Aprobación de Estudios N° 71-002739 de Octubre 09 de 2014**  
**NIT: 809009518-9**  
**ACTIVIDADES DE MEJORAMIENTO ACADÉMICO**

FGA-01  
 VERSIÓN:01  
 Página 1 de 1

<b>ESTUDIANTE:</b>	<b>GRADO: 6°-B-C-D-</b>	<b>PERÍODO: 2</b>	<b>FECHA: 03-08-02016</b>
<b>AREA: INGLÉS</b>	<b>DOCENTE: JAIRO RUIZ O.</b>		
<b>DESEMPEÑOS CON DIFICULTADES: (Logros con dificultades)</b>			
- RECONOCE VOCABULARIO BÁSICO DE USO COMUN			
-. UTILIZA EL VERBO TO BE EN ORACIONES BÁSICAS			
-. TOMA APUNTES DE MANERA SISTEMÁTICA Y CONSTANTE (CUADERNO)			
<b>SITUACIONES QUE MOTIVAN ESTE BAJO DESEMPEÑO:</b>			
-. ATENCIÓN DISPERSA			
-. MOTIVACIÓN LIDERAZGO NEGATIVO			
-. FALTA DE DEDICACIÓN Y ESTUDIO EXTRAMURAL			
-. NO REALIZACIÓN DE ACTIVIDADES EN CLASE Y EN CASA			
-. NO HAY CONSTANCIA EN LA CONSIGNACION DEL TEMA.			
<b>ACTIVIDADES A REALIZAR POR EL ESTUDIANTE:</b>			
-. PONER EL CUADERNO AL DÍA INCLUIDAS LAS TAREAS (que fueron socializadas).			
-. MECANIZAR LA ESCRITURA Y TRADUCCIÓN DEL VOCABULARIO EN GENERAL.			
-. EJERCITAR LA TRADUCCIÓN ESPAÑOL-INGLÉS-ESPAÑOL DE TO BE VERB.			
-. PRACTICAR LA CONSTRUCCION DE ORACIONES BÁSICAS CON P. P. Y To BE.			
-. ESCRIBIR MUCHAS ORACIONES INTERROGATIVAS (preguntas) CON To BE EN T. PRESENTE Simple.			
-. RESPONDER A ESAS PREGUNTAS DE LAS FORMAS VISTAS –afirmativas y negativas-			
-. PRESENTAR UNA PRUEBA ESCRITA SOBRE LOS TEMAS TRATADOS.			
( * )			
6°-B y D: 10 Agosto /16 H. Clases.			
6°- C-: 11 Agosto /16 H. Clases.			
<b>FECHA Y HORA</b>			
<b>REALIZACION EVALUACION: *</b>		<b>SUSTENTACIÓN DE LA ACTIVIDAD: *</b>	
<b>FIRMA DOCENTE:</b>		<b>FIRMA DE REPRESENTANTE DE LA COMISION</b>	
<b>FIRMA DEL ESTUDIANTE:</b>		<b>FIRMA DEL PADRE DE FAMILIA:</b>	
<b>INFORME INSTITUCIONAL</b>			
<b>RESULTADOS DE VALORACION :</b>			
<b>FIRMA DEL DOCENTE:</b>			