

	Conservatorio de Ibagué Institución Educativa Técnica Musical Amina Melendro de Pulecio Resolución Aprobación de Estudios N° 71-002739 de Octubre 09 de 2014 NIT: 809009518-9 ACTIVIDADES DE MEJORAMIENTO ACADÉMICO	FGA-01
		VERSIÓN:01
		Página 1 de 1

ESTUDIANTE:	GRADO: 8º	PERÍODO: 2	FECHA: 1/8/2016
AREA: HUMANIDADES LENUA CASTELLANA	DOCENTE: BIBIAN ROCÍO GALEANO SÁNCHEZ		
DESEMPEÑOS CON DIFICULTADES: (Logros con dificultades)			
Produce textos escritos que evidencian el conocimiento que ha alcanzado acerca del funcionamiento de la lengua para la exposición de ideas.			
Determina elementos textuales que dan cuenta de las características estéticas, históricas y sociológicas de las obras literarias latinoamericanas.			
Aplica reglas de ortografía propias de su nivel en la producción textual.			
SITUACIONES QUE MOTIVAN ESTE BAJO DESEMPEÑO:			
Falta de responsabilidad y compromiso de los estudiantes con las actividades propuestas.			
Indisciplina y falta de atención en relación con la clase.			
Falta de interés y de disposición para atender las explicaciones y para asumir las actividades del área.			
ACTIVIDADES A REALIZAR POR EL ESTUDIANTE			
<ol style="list-style-type: none"> 1. Presentar en el cuaderno los talleres y actividades desarrolladas durante el periodo. 2. Prepararse y presentar la evaluación teórica sobre los siguientes temas: Texto expositivo, Biografía, Tecnicismos y Uso de la coma explicativa y adversativa 3. Realizar el trabajo individual sobre literatura colombiana con base en las siguientes indicaciones <ul style="list-style-type: none"> • Primero usted debe establecer una tendencia literaria y realizar un friso donde se expliquen sus características, la época en que se desarrolló dicha tendencia y los autores que la representan, indicando sus principales obras. • Seleccionar una novela de la tendencia literaria escogida antes, y leerla. • Con sus propias palabras, debe explicar cuáles son los aspectos que más le llamaron la atención de la obra. Lo que más le gustó y lo que definitivamente cambiaría, explicando el por qué en cada caso. • Luego, debe escoger un personaje de la obra y elaborar su biografía, con base en la información que le dan en la novela y con ayuda de su imaginación. Incluya un dibujo elaborado por usted sobre el personaje seleccionado. Además, tenga en cuenta que esta biografía no debe ser copiada de internet sino creada por usted. • Finalmente, debe analizar la relación entre la obra y la época a la que ésta se refiere. Tenga en cuenta la tendencia literaria a la que pertenece. Así mismo, debe analizar el papel de la mujer en el contexto de la obra literaria leída. Desarrolle este análisis en por lo menos cuatro párrafos bien sustentados. • El trabajo escrito con los tres aspectos anteriores sobre la novela de su elección, se debe presentar a través de su blog a más tardar el <u>domingo 14 de agosto</u>. No olvide dejar el mensaje con la dirección de su blog, nombre y grado en la caja de comentarios del blog http://cuentametucuentocastellano.blogspot.com.co/ <p><u>Nota:</u> Tenga en cuenta que toda la información que presente como parte de este proceso debe ser redactada por usted y si toma alguna información escrita por alguien más, debe hacer la respectiva cita y bibliografía.</p>			
FECHA Y HORA			
ENTREGA DE TALLER: viernes 12 de agosto		SUSTENTACIÓN DE LA ACTIVIDAD: martes 16 de agosto	
FIRMA DOCENTE:		FIRMA DE REPRESENTANTE DE LA COMISION	
FIRMA DEL ESTUDIANTE:		FIRMA DEL PADRE DE FAMILIA:	
INFORME INSTITUCIONAL			
RESULTADOS DE VALORACION :			
FIRMA DEL DOCENTE			