



**CONSERVATORIO DE IBAGUÉ**  
**INSTITUCIÓN TÉCNICA MUSICAL AMINA MELENDRO DE PULECIO**  
**PLAN ESCOLAR PARA LA GESTIÓN DEL RIESGO**

**TÍTULO DEL PROYECTO:**

PROYECTO EN PREVENCIÓN DE RIESGOS Y ATENCIÓN DE DESASTRES

**RESPONSABLES:**

**Olga Aleyda Castro**

**Marleny Rivera Pinilla**

**Maritza Muñoz**

**Diego Rojas**

**Julián Mora Camacho**

**Aleyda Elizabeth Preciado Rivera**

**INTRODUCCION**

Sabemos que durante los primeros años de la vida escolar, se van fundamentando el estilo de vida y los hábitos del niño, siendo por tanto, la mejor época para aplicar los programas sobre la prevención y gestión del riesgo.

Por lo anterior es necesario reconocer los riesgos a los que estamos expuestos en los alrededores y dentro de la institución educativa, para crear estrategias que mitiguen estos posibles desastres, lo que nos lleva a promover una cultura de la prevención mediante la integración al currículo por medio del diseño y puesta en marcha de proyectos, planes y metodologías en coordinación con las entidades municipales.

Nuestro principal interés a futuro, es formar y contar con ciudadanos más comprometidos con la reducción permanente de los riesgos.

El Conservatorio de Ibagué, Institución Educativa Técnico Musical “Amina Melendro de Pulecio” ha venido implementando el proyecto transversal de Prevención del Riesgo Escolar desde el año 2010, como un trabajo de construcción y sucesión de acciones que invitan a la sensibilización y reflexión sobre las responsabilidades frente a la formación hacia una cultura de la prevención. Por ello ha construido un proceso de búsqueda de información sobre metodologías y mecanismos de trabajo para incorporar este importante tema en el proceso educativo, apoyándonos en las directrices diseñadas por la Dirección de Prevención y Atención de Emergencias, DPAE; el Sistema Nacional de Prevención y Atención de Emergencias, SNPAD y la propuesta curricular emanada por el Ministerio de Educación Nacional.



## CONSERVATORIO DE IBAGUÉ INSTITUCIÓN TÉCNICA MUSICAL AMINA MELENDRÓ DE PULECIO PLAN ESCOLAR PARA LA GESTIÓN DEL RIESGO

### 1. JUSTIFICACIÓN

Prevenir desastres no consiste solamente en prepararse para atender eficientemente la emergencia cuando ocurra. Prevenir también es evitar zonas de alto riesgo, es respetar y saber manejar la tecnología. Prevenir es evitar que perdamos la vida y los bienes; es convivir amablemente con un planeta en evolución. Por eso, el prevenir no es sólo tarea de unas pocas entidades y personas, es una responsabilidad colectiva.

Colombia por su ubicación geográfica se encuentra en una zona de alta actividad sísmica y volcánica; sumado a ello la acción de agentes antrópicas, biológicas y la depresión causada por la población, lo convierte en un país propenso a la erosión, a los deslizamientos, a las crecientes torrenciales, a las avalanchas y a los incendios forestales. Si a esta frecuencia de fenómenos naturales y/o antrópicas, le sumamos la alta vulnerabilidad que presentan los asentamientos humanos, atribuibles al crecimiento desordenado de las ciudades y poblaciones, al desplazamiento forzado, al tipo de tecnología utilizada para el desarrollo de los mismos, tenemos como resultado un país con alta propensión a sufrir las consecuencias de los desastres

Ante estas situaciones, se legisló para todos los estamentos públicos la necesidad de reconocer la importancia de preservar y mejorar los ambientes naturales, y ser entes transformadores del medio sin ir en detrimento de los recursos naturales y de preservación de los ecosistemas. El sector educativo no se queda al margen de estas disposiciones, por ser una organización que toma derroteros de organización de proyectos y comités de **Prevención de Riesgos y Desastres** a partir de la resolución 7550 de octubre 6 de 1994.

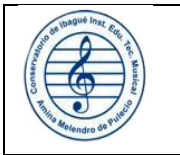
Por consiguiente se genera la necesidad en el Conservatorio de Música de Ibagué Institución Educativa Técnica Musical Amina Melendro de Pulecio, de organizar y poner en marcha un Plan de Prevención y Atención de Desastres, con el fin de concientizar y educar en los temas de prevención y mitigación de riesgos, así como, reaccionar de manera eficaz y eficiente ante un evento natural o antrópico, minimizando el impacto que pueda generar alguna emergencia. Este plan, tiene como exigencia central el trabajo colectivo de los miembros de la comunidad educativa y el compromiso permanente de las directivas en la adjudicación de recursos cuando se requiera.

### 2. FUNDAMENTACIÓN NORMATIVA

De acuerdo con las normas establecidas por las distintas instancias gubernamentales, se encuentra que el Ministerio de Educación Nacional, en la Resolución 7550 de 1994, y la Secretaría de reglamenta la obligatoriedad de la adopción del Plan Escolar para la Gestión del Riesgo, así como la inclusión del riesgo, tanto en el Proyecto Educativo Institucional, como en el currículo de la siguiente manera:

ARTICULO 1º. Impulsar a través de las secretarías de educación a nivel departamental y municipal, acciones para incorporar la prevención y atención de desastres dentro del proyecto educativo institucional, según las necesidades de la región, propiciando el conocimiento de su entorno geográfico, cultural, ambiental y económico, efectuando un detallado balance sobre los riesgos que presenta cada establecimiento educativo y su área de influencia, a partir de estudios e investigaciones realizadas conjuntamente con directivos, docentes y alumnos con la respectiva asesoría técnica cuando la situación así lo amerite.

ARTICULO 2º. Incentivar en la comunidad educativa un espíritu de sensibilidad, comunicación y solidaridad para actuar de manera pronta, eficaz y organizada en casos de emergencia y desastres, elementos de



**CONSERVATORIO DE IBAGUÉ**  
**INSTITUCIÓN TÉCNICA MUSICAL AMINA MELENDRO DE PULECIO**  
**PLAN ESCOLAR PARA LA GESTIÓN DEL RIESGO**

convivencia que deben hacer parte de la formación integral de todos los ciudadanos, aun sin que se presenten estos lamentables eventos.

ARTICULO 3°. Solicitar a los establecimientos educativos, la creación y desarrollo de un proyecto de prevención y atención de emergencias y desastres, de acuerdo con los lineamientos emanados por el Ministerio de Educación Nacional, el cual hará parte integral del proyecto educativo institucional. Este contemplará como mínimo los siguientes aspectos:

- a) Creación del comité escolar de prevención y atención de emergencias y desastres como también brigadas escolares;
- b) Análisis escolar de riesgos;
- c) Plan de acción, y
- d) Simulacro escolar ante una posible amenaza.

Las secretarías de educación de cada departamento, contarán con la asesoría del comité regional para la prevención y atención de desastres, la junta departamental de educación (JUDE) y entidades nacionales como la Dirección Nacional para la Prevención y Atención de Desastres.

### 3. FUNDAMENTOS CONCEPTUALES

#### 3.1 RIESGO Y DESASTRE

Es más común hablar de desastre que de riesgo. El desastre es algo visible, que ocurrió, que se puede medir en sus consecuencias y sobre el cual intervenimos una vez ocurrido.

El riesgo, por su parte, es algo latente, puede ocurrir pero no ha ocurrido. Sin embargo podemos identificar y actuar sobre sus causas y, de esta manera, disminuir o eliminar sus consecuencias, en caso de materialización del riesgo en un evento peligroso.

Ahora bien, los factores que determinan el riesgo, por una parte, y su materialización (el desastre), son los mismos. Pueden ser identificados, analizados e intervenidos antes de que ocurra el desastre.

DESASTRE	RIESGO
<ul style="list-style-type: none"><li>• Hecho cumplido/Ya sucedió</li><li>• No puede intervenir sobre sus causas, sólo sobre sus consecuencias</li><li>• La intervención en general es curativa, no preventiva</li><li>• Se considera como un hecho "anormal", en general fuera del control de los hombres: <b>Ocurre.</b></li><li>• Genera una situación de emergencia, implica medidas extraordinarias</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Probabilidad de ocurrencia de un evento que genere pérdidas y daños</li><li>• Sus consecuencias pueden prevenirse y sus causas se pueden intervenir</li><li>• La intervención preventiva implica modificar las condiciones de riesgo, en el sentido de eliminarlas o reducirlas</li><li>• El riesgo es parte de las condiciones "normales" de una sociedad como la nuestra</li></ul>



**CONSERVATORIO DE IBAGUÉ**  
**INSTITUCIÓN TÉCNICA MUSICAL AMINA MELENDRO DE PULECIO**  
**PLAN ESCOLAR PARA LA GESTIÓN DEL RIESGO**

### 3.2 FACTORES DE RIESGO

Se consideran factores de riesgo la amenaza (A) y la vulnerabilidad (V). La interacción de estos dos factores genera el riesgo y puede llevar al desastre.

**AMENAZA:** Es la probabilidad de que un fenómeno de origen natural o humano, potencialmente capaz de causar daño, se produzca en un determinado momento y lugar.

Existen diversas maneras de clasificar las amenazas. Por su origen pueden ser naturales, socio-naturales o antrópicas.

NATURALES	SOCIO-NATURALES	ANTRÓPICAS
Tienen su origen en la <b>dinámica</b> propia de la tierra, planeta dinámico y en permanente transformación.	Se expresan a través de <b>fenómenos de la naturaleza</b> , pero en su ocurrencia o intensidad <b>interviene la acción humana</b> .	Atribuibles directamente a la <b>acción humana</b> .
Los eventos amenazantes pueden tener varios orígenes: <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Hidrometeorológico</b> (Inundaciones, huracanes, avenidas torrenciales, etc.)</li><li>• <b>Geológicos</b> (Deslizamientos, erupciones volcánicas, sismos)</li><li>• <b>Combinado</b> (una <b>avalancha</b> generada por un deslizamiento que tapona el cauce de un río; un tsunami, originado por un sismo, pero que genera una gran ola que afecta la costa.)</li></ul>	Muchos de los eventos “naturales”, y cada vez más, no son tan “naturales”. La acción del hombre los determina: <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Deslizamientos</b> por pérdida de cobertura vegetal y erosión posterior.</li><li>• <b>Avalanchas y avenidas torrenciales</b> por deforestación de las cuencas.</li></ul>	La acción humana directa y los posibles accidentes tecnológicos generan amenazas antrópicas: <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Contaminación</b></li><li>• <b>Fuga de materiales peligrosos</b></li><li>• <b>Explosión de ductos de gas u otros materiales inflamables</b></li><li>• <b>Accidentes en manipulación de sustancias tóxicas o radioactivas</b></li></ul>

**VULNERABILIDAD:** Condición existente en la sociedad por la cual puede verse afectada y sufrir un daño o una pérdida en caso de materialización de una amenaza. También puede expresarse por la incapacidad de una comunidad para recuperarse de los efectos de un desastre.

La vulnerabilidad, entendida como debilidad frente a las amenazas o como “incapacidad de resistencia” o como “incapacidad de recuperación”, no depende sólo del carácter de la amenaza sino también de las condiciones del entorno, definidas por un **conjunto de factores**. En este sentido, **la vulnerabilidad es global**.

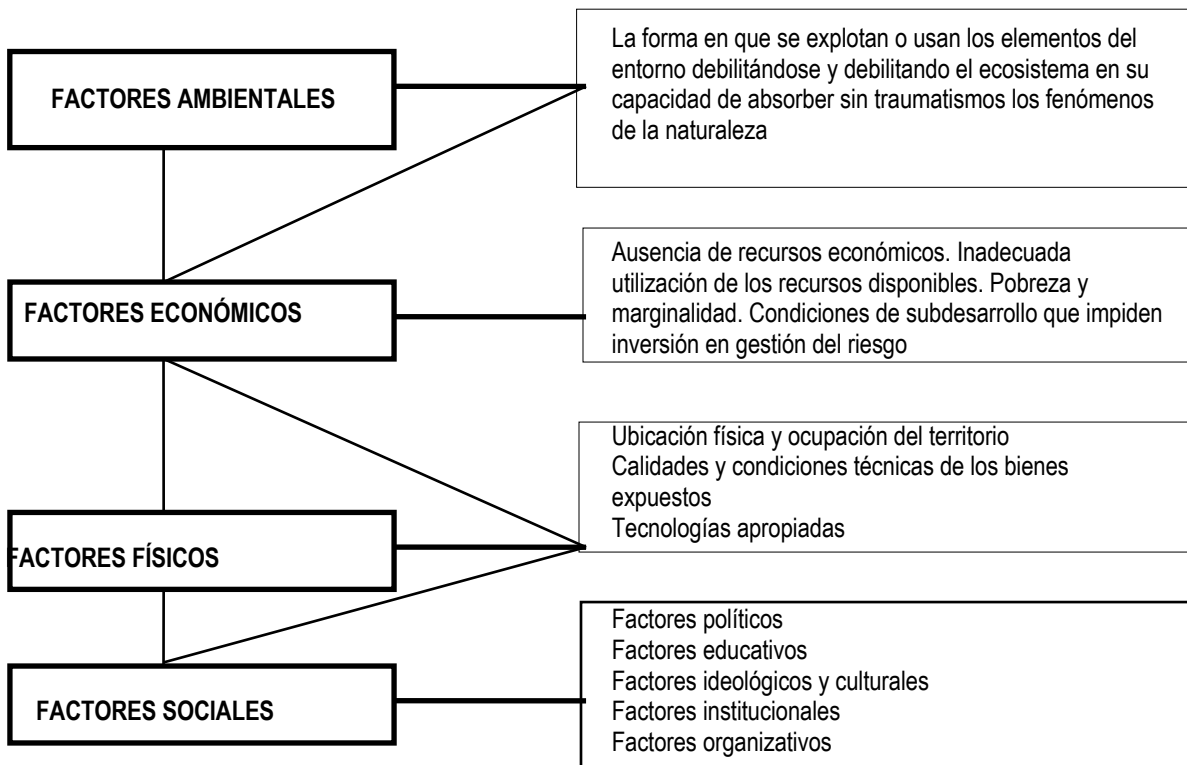
Por otra parte, frente a distintas amenazas, la vulnerabilidad es diferente; en este sentido hay una **vulnerabilidad específica**.

Este conjunto de factores está constituido tanto por aspectos físicos (resistencia de los materiales o ubicación de un determinado bien, por ejemplo) como por aspectos económicos, ambientales y sociales (relaciones, comportamientos, creencias, formas de organización institucional y comunitaria, formas y maneras de actuar de las personas).



**CONSERVATORIO DE IBAGUÉ**  
**INSTITUCIÓN TÉCNICA MUSICAL AMINA MELENDRÓ DE PULECIO**  
**PLAN ESCOLAR PARA LA GESTIÓN DEL RIESGO**

**FACTORES DE VULNERABILIDAD**



**Los diversos factores anteriores, en su combinación, constituyen la vulnerabilidad global: unos dependen de otros y se interrelacionan de manera continua.**

Ahora bien, el riesgo presenta una serie de características, ya sea visto como la relación entre amenaza y vulnerabilidad o como los daños que pueden ocurrir en caso de que no sea manejado, que vale la pena tener presentes:

**CARACTERÍSTICAS DEL RIESGO**

<b>ES DINÁMICO Y CAMBIANTE:</b>	<b>SU PERCEPCIÓN ES DIFERENCIADA</b>	<b>POSEE UN CARÁCTER SOCIAL</b>
Cualquier modificación en los factores de riesgo, modificaciones que para bien o para mal se realizan permanentemente, hace cambiar el nivel y la intensidad del mismo. En el transcurso del tiempo, frente a un determinado factor de amenaza, los factores de vulnerabilidad van cambiando, y viceversa.	De la misma manera que podemos ser afectados diferencialmente, la percepción del riesgo de cada actor social, y la valoración de un mismo riesgo, es también diferenciada. Mi vecino no percibe lo mismo que yo ni lo valora de igual manera.	No es algo determinado por fuerzas sobrenaturales ni por los fenómenos de la naturaleza. Es algo que surge del proceso de interacción continua entre la sociedad y su entorno y que aún en sus expresiones naturales está mediado por circunstancias políticas, sociales, económicas y culturales.



**CONSERVATORIO DE IBAGUÉ**  
**INSTITUCIÓN TÉCNICA MUSICAL AMINA MELENDRO DE PULECIO**  
**PLAN ESCOLAR PARA LA GESTIÓN DEL RIESGO**

#### **4. DESCRIPCION DE LA INSTITUCION**

**NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA:** CONSERVATORIO DE IBAGUÉ, INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICO MUSICAL AMINA MELENDRO DE PULECIO.

La Institución cuenta con 2 sedes: San Jorge y El Carmen, ubicadas en la zona urbana de la ciudad de Ibagué.

La sede San Jorge está ubicada, a 5 minutos del centro de la ciudad, vía Calambeo, en territorio colindante con zona rural y urbana, inmerso se encuentra el Jardín Botánico San Jorge de gran riqueza ecológica, el jardín posee un área de 60 has, de las cuales 49.7 correspondientes a un bosque subandino y es lo que corresponde al área del jardín, el resto de las hectáreas han sido modificadas para organizar las colecciones. Se encuentra localizado dentro del área de influencia de los cerros noroccidentales de la ciudad de Ibagué, capital del Departamento del Tolima (Colombia).

La institución fue declarada Patrimonio Histórico, cultural y Ambiental de inmenso valor y belleza paisajística para la ciudad, pero de igual manera constituye riesgo debido al material con el que está construido.

De otro lado, el sector ya ha sufrido inundaciones por el desbordamiento quebradas aledañas a la Institución.

Según el documento MAM-1525017 de ELTIEMPO.com, “Los cerros noroccidentales Una de las bendiciones y castigos que tiene esta zona es el alto número de fuentes hidrográficas, siendo las más importantes las quebradas Cucal, El pañuelo, Alaska- Alaskita y Cristales.

El problema en el sector inicia cuando las lluvias se incrementan y se unen los cauces de las quebradas en el río Chipalo. Esto ocasiona numerosas avalanchas y deslizamientos de tierras, y demuestra la insuficiencia operativa en los colectores de caudales de las corrientes naturales en el sector.

Según el informe del 2002 de Ingeominas, los grandes afectados por esta situación suelen ser los cerca de 48 mil habitantes de estratos 1 y 2 de los barrios Ancón, Alaska, Santa Bárbara, Santa Cruz, Santa Ana, 20 de julio, 7 de agosto, Aurora, Pablo VI, Clarita Botero y La Paz. Así mismo, los de las veredas Coqueta, Ancón Tesorito, Alaskita, la Victoria, Calambeo y Ambalá”.



**CONSERVATORIO DE IBAGUÉ**  
**INSTITUCIÓN TÉCNICA MUSICAL AMINA MELENDRÓ DE PULECIO**  
**PLAN ESCOLAR PARA LA GESTIÓN DEL RIESGO**

## **4. OBJETIVOS**

### **4.1 OBJETIVO GENERAL**

Emitir normas generales a la comunidad educativa de la Institución Educativa Técnico-Musical Amina Melendro de Pulecio, en sus tres sedes, con el fin de reducir el riesgo presente y futuro, al igual que prepararla para dar respuesta apropiada en momentos de emergencia y contribuir en la recuperación después del evento.

### **4.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

1. Reconocer las condiciones de riesgo asociadas con el entorno, los espacios físicos institucionales y las actividades académicas.
2. Crear una Brigada de Prevención escolar integrada por docentes, personal administrativo y de servicios generales.
3. Analizar los riesgos y el grado de vulnerabilidad que presenta la institución.
4. Definir un plan para evacuación, en el caso de que se presente una emergencia escolar.
5. Realizar simulacro escolar para evacuación.
6. Prevenir mediante la preparación y la prevención, pérdida de vidas humanas y de bienes materiales de la institución, frente a la presencia de una emergencia.
7. Intervenir las condiciones de riesgo en sus causas, con el fin de reducirlo o eliminarlo hasta donde sea posible.
8. Prepararse para la pronta recuperación en caso de emergencias y desastres.

## **5. ACTIVIDADES A REALIZARSE**

- **Conocimiento del riesgo:** Caracterización del contexto escolar en términos de su medio ambiente natural, ambiente social y ambiente construido a partir de los cuales se identifican los fenómenos amenazantes y los diferentes niveles de vulnerabilidad de los bienes expuestos a esos fenómenos; los daños y pérdidas que se pueden presentar y la representación de estos, por medio de los escenarios de riesgo.
- **Intervención del riesgo:** Establecer las medidas para modificar las condiciones de riesgo presentes a través de la eliminación o reducción de los factores que lo generan: las amenazas y/o las vulnerabilidades identificadas en el conocimiento del riesgo. Estas medidas pueden ser estructurales y no estructurales. La reducción del riesgo comprende la modificación del riesgo actual, también comprende la prevención del riesgo, es decir, evitar que se generen nuevas condiciones de riesgo en los proyectos que se planeen para el futuro.
- **Preparación para la respuesta a emergencia:** Organización para la respuesta a emergencias, a través de:  
Dotación para la emergencia.



**CONSERVATORIO DE IBAGUÉ**  
**INSTITUCIÓN TÉCNICA MUSICAL AMINA MELENDRO DE PULECIO**  
**PLAN ESCOLAR PARA LA GESTIÓN DEL RIESGO**

Coordinación y entrenamiento

Formación de brigadas de. Evacuación, primeros auxilios y control de incendios.

Establecer mecanismos de alerta: alarma, pito.

Disponer de equipos y materiales para enfrentar una emergencia: botiquín, camillas, extintores.

- **Ejecución de la respuesta:** Identificar la situación de emergencia, activar la brigada, ejecutar los servicios, solicitar los servicios externos y realizar el reporte de los daños.
- **Preparativos para la recuperación:** Organización para la recuperación y garantía del derecho a la educación en condiciones de emergencia.

## **6. COMPETENCIAS A INCORPORAR EN EL ÁREA Y OTRAS ÁREAS**

- **Ciencias:**

Manejo de basuras y escombros.

Manejo del ruido.

Manejo de primeros auxilios.

- **Sociales:**

Conocimiento sobre desastres naturales.

Reconocimiento del entorno y la ubicación.

Políticas relacionadas con el medio ambiente que influyen en los desastres naturales.

- **Castellano**

Terminología referente a gestión del riesgo.

Sensibilización frente al medio y la influencia en la gestión del riesgo, a través de lecturas.

- **Ética**

Manejo de valores en la parte humana, solidaridad, responsabilidad social y el cuidado del entorno.

## **7. RECURSOS**

### **7.1 FINANCIEROS**

Serán determinados según cada actividad desarrollada por parte del comité de Prevención del Riesgo. Correspondientes a la recarga de extintores, señalización, compra de implementos de primeros auxilios, Botiquín, arreglo de planta física.

#### **7.1.1 FINANCIACIÓN**

Los costos del proyecto de Educación en Prevención de Riesgos y Manejo de Desastres serán sufragados por la Administración de la Institución Educativa Técnico-Musical Amina Melendro de Pulecio, según los ingresos suministrados por cada uno de los entes territoriales que aportan al presupuesto.





**CONSERVATORIO DE IBAGUÉ**  
**INSTITUCIÓN TÉCNICA MUSICAL AMINA MELENDRO DE PULECIO**  
**PLAN ESCOLAR PARA LA GESTIÓN DEL RIESGO**

## **7.2 FÍSICOS**

En la divulgación y ejecución del proyecto se emplearán afiches, camillas, manilas, botiquines, pitos, alarma, linternas, tapabocas, chalecos o brazaletes de colores llamativos para los brigadistas, papelería, carteleras, plegables, videos.

## **7.3 HUMANOS**

En las diferentes fases del plan de seguridad se tendrá en cuenta el siguiente personal:

## **8. ASESORÍA**

Para llevar a cabo el presente proyecto se hace necesario el apoyo de las siguientes entidades:

Alcaldía Municipal PAB, Grupo Prevención y Atención de Desastres, Cruz Roja, Cuerpo de bombero voluntarios, La policía Nacional, defensa Civil, y comunidad educativa de la Institución.



**CONSERVATORIO DE IBAGUÉ**  
**INSTITUCIÓN TÉCNICA MUSICAL AMINA MELENDRO DE PULECIO**  
**PLAN ESCOLAR PARA LA GESTIÓN DEL RIESGO**

**CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES**

Nº	ACTIVIDAD	FECHA MES	RESPONSABLE	EVALUACIÓN – FUENTE DE VERIFICACIÓN	
1	Conocimiento del riesgo	Julio 2019	Comité en cada Sede		
2	Intervención del riesgo	Julio – Agosto 2019	Comité en cada Sede		
3	Preparación para la respuesta a emergencia	Revisión y actualización Señalización	Agosto 2019	Comité en cada Sede	Revisar la señalización organizada en cada sede
		Organización del plan de evacuación	Agosto 2019	Comité en cada Sede	
		Socialización a Docentes y administrativos	Septiembre 2019	Comité sede San Jorge	
		Socialización a Estudiantes	Septiembre 2019	Comité en cada Sede	
4	Simulacro programado	Octubre	Comité en cada Sede		
5	Simulacros no programados	Abril 2020	Comité en cada Sede		
		Julio 2020			
6	Evaluación de simulacros	Terminado el simulacro	Comité en cada Sede		
7	Evaluación actividades del proyecto	Diciembre en cada año	Comité en cada Sede		



**CONSERVATORIO DE IBAGUÉ**  
**INSTITUCIÓN TÉCNICA MUSICAL AMINA MELENDRO DE PULECIO**  
**PLAN ESCOLAR PARA LA GESTIÓN DEL RIESGO**

PRESENTACIÓN DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA								
<b>NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA</b>								
CONSERVATORIO DE IBAGUÉ, INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICO MUSICAL AMINA MELENDRO DE PULECIO								
<b>SEDE</b>				<b>JORNADA</b>				
San Jorge – Belén – El carmen				Única				
<b>DEPARTAMENTO</b>			<b>MUNICIPIO</b>			<b>BARRIO</b>		
Tolima			Ibagué			Calambeo		
<b>DIRECCIÓN</b>			<b>TELÉFONO</b>			<b>SITIO WEB Y CORREO ELECTRÓNICO</b>		
San Jorge Vía Calambeo			2616501			www.conservatoriodeibague.edu.co		
<b>RECTORA</b>			<b>COORDIANADORES</b>			<b>COORDINADORA DEL PLAN</b>		
FRANCISCO DE ASIS ARCE MERCADO			Jaime Nelson Correa Gilberto García Elsa Inés Lozada			<b>Diego Ricardo Rojas</b>		
<b>EQUIPO DE FORMULACIÓN DEL PLAN</b>								
Olga Aleyda Castro Marleny Rivera Pinilla Maritza Muñoz					Diego Rojas Julián Mora Camacho Aleyda Elizabeth Preciado Rivera			
<b>COMUNIDAD EDUCATIVA EN EL AULA</b>								
<b>SEXO</b>	<b>N° ESTUDIANTES</b>			<b>N° DOCENTES</b>			<b>N° ADMINISTRATIVOS</b>	
	San Jorge		El Carmen	San Jorge		El Carmen	San Jorge	El Carmen
	Bto	Pria		Bto	Pria			
<b>MUJERES</b>	800	200	150	80	10	10	5	0
<b>FECHA DE ELABORACIÓN DEL FORMULARIO</b>					<b>FECHA DE ACTUALIZACIÓN</b>			
Abril 2017								



**CONSERVATORIO DE IBAGUÉ  
INSTITUCIÓN TÉCNICA MUSICAL AMINA MELENDRO DE PULECIO  
PLAN ESCOLAR PARA LA GESTIÓN DEL RIESGO**

**CARACTERIZACIÓN DEL AMBIENTE NATURAL EN EL QUE SE ENCUENTRA LA  
INSTITUCIÓN**

**IDENTIFICACIÓN DE LAS CARACTERÍSTICAS NATURALES DEL TERRITORIO A NIVEL FÍSICO Y BIOLÓGICO**

Está ubicado en la ciudad de Ibagué, a 5 minutos del centro de la ciudad, vía Calambeo, en territorio colindante con zona rural y urbana, inmerso se encuentra el Jardín Botánico San Jorge de gran riqueza ecológica, el jardín posee un área de 60 has, de las cuales 49.7 correspondientes a un bosque subandino y es lo que corresponde al área del jardín, el resto de las hectáreas han sido modificadas para organizar las colecciones. Se encuentra ubicado sobre los cerros noroccidentales de la ciudad de Ibagué, capital del Departamento del Tolima (Colombia).

La institución constituye un patrimonio histórico, cultural y ambiental de inmenso valor y belleza paisajística para la ciudad.

**IDENTIFICACIÓN DE LOS FENÓMENOS AMENAZANTES DE ORIGEN NATURAL, SOCIO-NATURAL,  
TECNOLOGICO, HUMANO Y BIOLOGICOS.**

**ORIGEN NATURAL**

**HIDROLOGICOS:** Desbordamiento de la quebrada chípalo

**GEOLOGICOS:**

- Movimientos sísmicos provocados por el volcán Machín y fallas geológicas.

**ORIGEN SOCIO-NATURAL**

**INUNDACIONES:** Por lluvias y la no adecuación y manejo del sistema para la recolección de las aguas lluvias, generando empozamientos y socavando la única vía de acceso a la institución.

**ORIGEN TECNOLOGICO**

**INCENDIOS :**

**ELECTRICO:** Falta de adecuación en los circuitos eléctricos, debido a la antigüedad de los mismos.

**FORESTALES:** Descuido en uso de materiales que pueden causar conflagraciones en el sector forestal de la Institución.

**MECANICOS:** la falta de adecuación de espacios para el ingreso y salida de las rutas escolares y demás vehículos.

- La falta de una correcta adecuación en la zona peatonal, lo cual obliga a la comunidad en general a transitar por la misma vía vehicular, en un tramo de la carretera.
- Posibles colapsos de restos de edificación antigua que pueden producir accidentes a la comunidad.

**TÉRMICOS:**



**CONSERVATORIO DE IBAGUÉ**  
**INSTITUCIÓN TÉCNICA MUSICAL AMINA MELENDRO DE PULECIO**  
**PLAN ESCOLAR PARA LA GESTIÓN DEL RIESGO**

- Cielo rasos bastante deteriorados que pueden contribuir a un incendio en caso de cortos circuitos en áreas como la sala de maestros, biblioteca y salas de sistemas.
- Deterioro de la toma corriente de algunos salones de clases.

La cocina no cumple con la adecuación para una instalación de gas, ya que no cuenta con el espacio adecuado según las normas requeridas.

#### ORIGEN HUMANO

**NO INTENCIONALES:** La falta de señalización de rutas de evacuación en caso de emergencia.

**INTENCIONALES:** Vandalismo en la vía de ingreso a la institución, debido a que la vía está rodeada de vegetación, lo cual facilita los robos y consumo de sustancias psicoactivas.

#### ORIGEN BIOLÓGICO

**EPIDEMIAS Y PLAGAS:** debido al no tratamiento de las aguas lluvia, se generan empozamientos propicios para la reproducción del zancudo del dengue.

La existencia de colmenas en diferentes partes de la institución.

Asentamiento de murciélagos, animales rastreros y palomas que contribuyen al deterioro de las instalaciones y de la salud de la comunidad.

### FENÓMENOS AMENAZANTES DE ORIGEN NATURAL

FENOMENOS SOBRE LOS CUALES EXISTEN ANTECEDENTES DE OCURRENCIA EN EL PASADO	FENOMENOS DE LOS QUE NO HAY ANTECEDENTES, PERO QUE PODRÍAN PRESENTARSE
1. Inundación por lluvias de algunos sectores de la sede San Jorge, debido a la falta de mantenimiento de los desagües y deterioro de la planta física (techos).	1. Vendavales 2. Represamientos 3. Sismos

### DESCRIPCIÓN DE LA VULNERABILIDAD DE LOS ECOSISTEMAS PRESENTES EN EL TERRITORIO

**ECOSISTEMA HUMANO:** los fenómenos amenazantes anteriormente descritos, influyen en el buen y adecuado desarrollo de las actividades escolares, ya que son amenazantes de la integridad física, mental y de la planta física.

FECHA DE ELABORACIÓN DEL FORMULARIO	FECHA DE ACTUALIZACIÓN
Abril 2017	



**CONSERVATORIO DE IBAGUÉ**  
**INSTITUCIÓN TÉCNICA MUSICAL AMINA MELENDRO DE PULECIO**  
**PLAN ESCOLAR PARA LA GESTIÓN DEL RIESGO**

**CARACTERIZACIÓN DEL AMBIENTE SOCIAL DE LA INSTITUCIÓN**

**CARACTERIZACIÓN DE LOS ASPECTOS SOCIALES, POLÍTICOS, CULTURALES Y ECONÓMICOS DE LA COMUNIDAD ESCOLAR Y ALEDAÑA A LA INSTITUCIÓN**

A la Institución asisten estudiantes de ambos sexos, que oscilan en edades entre 4 y 18 años, pertenecientes a estratos socioeconómicos del 1 al 4 y de las diferentes Comunas, incluidas algunas zonas rurales.

Entre las características de la población estudiantil de esta institución se puede citar:

1. Algunos pertenecen a hogares en los que ambos padres trabajan, quedando los niños a cargo de sus familiares.
2. Descomposición del grupo familiar en algunos casos y en menor proporción familias desplazadas de otras regiones del país
3. Algunos estudiantes pertenecen a familias de músicos egresados de nuestra institución
4. El nivel educativo de los padres varía desde estudios de secundaria en adelante
5. La institución se encuentra ubicada en un sector socioeconómico estrato 3

**IDENTIFICACIÓN DE LA VULNERABILIDAD, SOCIAL, ECONÓMICA, POLÍTICA, CULTURAL Y ECOLÓGICA**

La institución acoge a todos los miembros de la comunidad sin hacer acepción de personas siempre y cuando se posea el talento y las capacidades musicales para lo cual son sometidos a exámenes de admisión por parte de los maestros músicos.

**DETERMINACIÓN DE FENÓMENOS AMENAZANTES DE ORIGEN SOCIO NATURAL**

FENÓMENOS SOBRE LOS CUALES EXISTEN ANTECEDENTES DE OCURRENCIA EN EL PASADO	FENÓMENOS DE LOS QUE NO HAY ANTECEDENTES, PERO QUE PODRÍAN PRESENTARSE
<ol style="list-style-type: none"><li>2. Inundaciones por desbordamiento de quebradas</li><li>3. Maleantes en la vía de acceso</li><li>4. La estructura de la planta física antigua está expuesta a derrumbamiento por desastre natural o incendio.</li><li>5. Presencia de murciélagos y palomas que generan enfermedades infecto-contagiosas.</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>4. incendios</li><li>5. derrumbamiento de la estructura física por movimientos sísmicos</li><li>6. explosiones por conexiones a gas</li><li>7. accidentes de los estudiantes debido al entorno no señalizado y con áreas de riesgo</li></ol>



**CONSERVATORIO DE IBAGUÉ**  
**INSTITUCIÓN TÉCNICA MUSICAL AMINA MELENDRO DE PULECIO**  
**PLAN ESCOLAR PARA LA GESTIÓN DEL RIESGO**

DETERMINACIÓN DE FENOMENOS AMENAZANTES DE ORIGEN ANTRÓPICO	
FENOMENOS SOBRE LOS CUALES EXISTEN ANTECEDENTES DE OCURRENCIA EN EL PASADO	FENOMENOS DE LOS QUE NO HAY ANTECEDENTES, PERO QUE PODRÍAN PRESENTARSE
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. falta de acondicionamiento de la vía de ingreso a la institución por parte de las autoridades municipales.</li> <li>2. Falta de seguridad en la vía de ingreso a la institución por parte de las autoridades</li> <li>3. Falta de encerramiento, delimitación de la institución y señalización de zonas comunes</li> <li>4. Falta servicio de enfermería ya que nos encontramos retirados de la vía principal en caso de una emergencia para una atención oportuna</li> <li>5. Falta de orientador escolar</li> <li>6. Control del ganado que incursiona a las instalaciones</li> <li>8.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.</li> <li>9. ...</li> <li>10. (Los que sean necesarios)</li> </ol>
FECHA DE ELABORACIÓN DEL FORMULARIO	FECHA DE ACTUALIZACIÓN
Abril 2017	

DESCRIPCIÓN DE LOS DAÑOS Y/O PÉRDIDAS QUE SE PUEDAN PRESENTAR		
DAÑOS Y/O PÉRDIDAS SOCIALES	DAÑOS Y/O PÉRDIDAS ECONÓMICAS	DAÑOS Y/O PÉRDIDAS ECOLÓGICAS
<p>La comunidad estudiantil se vería afectada en su integridad física en el caso de terremotos, inundaciones o deslizamientos, al igual que en sus estados de salud debido a que las condiciones del ambiente no son las adecuadas para la comunidad educativa.</p>	<p>Por parte de la institución de manera económica no se ve directamente afectada, pero si las autoridades que destinan dinero hacia la institución puesto de después de los daños las inversiones son mayores.</p> <p>El deterioro de la planta física.</p>	<p>El deterioro de la vegetación y la fauna existente en el entorno.</p>
FECHA DE ELABORACIÓN DEL FORMULARIO	Abril 2017	FECHA DE ACTUALIZACIÓN



**CONSERVATORIO DE IBAGUÉ**  
**INSTITUCIÓN TÉCNICA MUSICAL AMINA MELENDRO DE PULECIO**  
**PLAN ESCOLAR PARA LA GESTIÓN DEL RIESGO**

<b>MEDIDAS ESTRUCTURALES PARA LA INTERVENCIÓN DEL RIESGO</b>				
<b>MEDIDAS DE INTERVENCIÓN</b>	<b>ACCIÓN</b>	<b>RESPONSABLES</b>	<b>TIEMPO</b>	<b>RECURSOS REQUERIDOS</b>
<b>ACCIONES FÍSICAS PARA REDUCIR LA VULNERABILIDAD</b>	IDENTIFICAR LOS RIEGOS EN LA INSTITUCION	EQUIPO DE FORMULACIÓN DEL PLAN	2 trimestre de 2016	RECURSO HOMANO DE LA COMUNIDAD EDUCATIVA
	ELABORACION DE UN MAPA DE RIESGOS	EQUIPO DE FORMULACIÓN DEL PLAN	3 Trimestre de 2016	RECURSO HOMANO DE LA COMUNIDAD EDUCATIVA
<b>ACCIONES FÍSICAS PARA REDUCIR LA AMENAZA</b> ( De origen socio natural y antrópico)	ELABORACION DEL PLAN DE RIESGOS	EQUIPO DE FORMULACIÓN DEL PLAN	3 TRIMESTRE DE 2015	MATERIALES PARA LA ELABORACIÓN DEL PLAN
	SEÑALIZACION DE LA INSTITUCION	EQUIPO DE FORMULACIÓN DEL PLAN	AGOSTO DE 2016	MATERIALES PARA LA SEÑALIZACIÓN
<b>ACCIONES DE EFECTO CONJUNTO</b>	CAPACITACION	EQUIPO DE FORMULACIÓN DEL PLAN	TRANSCURSO DEL AÑO ELECTIVO	PERSONAL ESPECIALIZADO PARA LA DIRECCION DE LAS CAPACITACIONES
	SIMULACROS	COMUNIDAD EDUCATIVA	Cronograma	RECURSO HOMANO DE LA COMUNIDAD EDUCATIVA MEGAFONO
	EVALUACION PERIODICA DEL PLAN DE RIESGO	EQUIPO DE FORMULACIÓN DEL PLAN	Terminado el año 2017	RECURSO HOMANO DE LA COMUNIDAD EDUCATIVA
<b>FECHA DE ELABORACIÓN DEL FORMULARIO</b>		<b>JUNIO 19 DE 2019</b>	<b>FECHA DE ACTUALIZACIÓN</b>	





**CONSERVATORIO DE IBAGUÉ**  
**INSTITUCIÓN TÉCNICA MUSICAL AMINA MELENDRO DE PULECIO**  
**PLAN ESCOLAR PARA LA GESTIÓN DEL RIESGO**

PUNTO VULNERABLE A CALIFICAR	DESCRIPCION	CALIFICACIÓN			TOTAL
	(SI O NO)	B	R	M	
		0	0.5	1	
<b>1. MATERIALES</b>					
¿El tipo de construcción es sismo resistente?	no	X			0
¿Existe elementos fácilmente combustibles e inflamables?	SI		X		0.5
¿Existe la necesidad de fortalecer, reparar, hacer cambios o ajustes en vigas y estructuras?	SI			X	1
¿Existen materiales peligrosos (control, ubicación, almacenamiento)?	SI			X	1
¿Los materiales utilizados en la construcción y acabados son no combustibles?	SI		X		0.5
¿Estado de techos?	SI	X			0
¿Estado de puertas?	SI		X		0.5
¿Hay recursos, económicos, materiales y humanos para el plan de emergencias?	NO	X			0
¿Hay capacidad de gestión para conseguir recursos adicionales para el plan de emergencias?	NO	X			0
<b>TOTAL</b>					<b>2.5</b>
<b>2. EDIFICACIONES</b>					
¿Se dispone de sistemas de protección física?	NO	X			0
¿Existen barreras, puertas y muros cortafuego?	NO	X			0
¿Los muros están en adecuado estado (sin grietas, deformaciones, humedades)?	NO		X		0.5
¿Las escaleras normales están bien construidas (tamaño de La huella, cintas antideslizantes, pasamanos, etc.)?	NO		X		0.5
¿Los pisos y andenes están nivelados para el caso de evacuar?	NO		X		0.5
¿Vías de acceso suficientes y adecuadas para la evacuación?	NO		X		0.5
¿Las salidas están abiertas y siempre disponibles?	NO		X		0.5
¿Se cuenta con parqueaderos?	SI		X		0.5
¿Están señalizadas vías de evacuación y equipos contraincendio?	NO	X			0
¿Los alrededores de la edificación evidencian estabilidad del terreno?	SI		X		0.5
<b>TOTAL</b>					<b>3.5</b>
<b>3. EQUIPOS</b>					
¿Se cuenta con algún sistema de alarma? Se escucha en todas las áreas?	NO	X			0
¿Se cuenta con sistemas automáticos de detección de incendios?	NO	X			0
¿Se cuenta con sistemas automáticos de control de incendios?	NO	X			0
¿Se cuenta con equipos de comunicación?	SI		X		0.5
¿Existen hidrantes públicos y/o privados?	NO	X			0
¿Se cuenta con gabinetes contraincendio?	NO	X			0
¿Se cuenta con mangueras suficientes y en buen estado?	NO	X			0
¿Existen siamesas?	NO	X			0
¿Se cuenta con vehículos de la empresa para caso de Emergencia?	NO	X			0
¿Se cuenta con programa de mantenimiento preventivo para los equipos de emergencia?	NO	X			0
<b>TOTAL</b>					<b>0.5</b>